



DECIDE BINÉFAR

¿CÓMO QUEREMOS QUE SEA LA PLAZA DE LA LITERA?

¡¡VEN Y CUÉNTANOSLO!!



**Proceso participativo para la
REURBANIZACIÓN DE LA PLAZA DE LA LITERA
31 de Mayo de 2016**

**Acta Mesa de trabajo y
debate con los técnicos
municipales del
Ayuntamiento de Binéfár**

Sigue el proceso participativo en  [#plaza_lalitera](https://twitter.com/plaza_lalitera)

Índice

1. INTRODUCCIÓN	Pág. 3
2. PARTICIPANTES	Pág. 6
3. DESARROLLO DEL TALLER	Pág. 7
3.1. PRESENTACIÓN	Pág. 7
3.2. VALORACIÓN TÉCNICA DE LAS PROPUESTAS REALIZADAS EN LOS TALLERES	Pág. 8
3.3. BALANCE DE LA VALORACIÓN TÉCNICA DE LAS APORTACIONES	Pág.22
4. MONITORIZACION EN REDES SOCIALES	Pág.24

Mucha gente pequeña, en lugares pequeños, haciendo cosas pequeñas, puede cambiar el mundo, Eduardo Galeano

1. Introducción

El presente taller se enmarca dentro de la estrategia de colaboración entre el Ayuntamiento de Binefár, con Aragón Participa del Gobierno de Aragón, con el fin de impulsar un proceso participativo para la reforma de la Plaza de La Litera de la localidad.

La plaza de La Litera de Binefár constituye un espacio abierto, situado en el núcleo de Binéfar hacia un extremo de su casco antiguo. Esta Plaza, ha sido objeto de diferentes transformaciones históricas, y ha tenido diferentes denominaciones (de Abajo, Ruata, de los Caídos...), pudiéndose seguir su evolución física, estética y social a través de las diversas fotografías que se conservan. En cuanto al estado de conservación actual, puede apreciarse la degradación causada por el abandono residencial, entre otros factores, y deficiencias físicas generales en las instalaciones de jardinería o en la pavimentación del suelo. Además, la Plaza cuenta con la mayoría de sus locales comerciales vacíos y no supone un espacio urbano de estancia y de ocio, sino más bien un lugar de paso. Considerando que a través de su reforma pueden darse amplias posibilidades de mejora.

Desde el Ayuntamiento se considera que la participación ciudadana en el diseño de la Plaza de La Litera puede contribuir a:

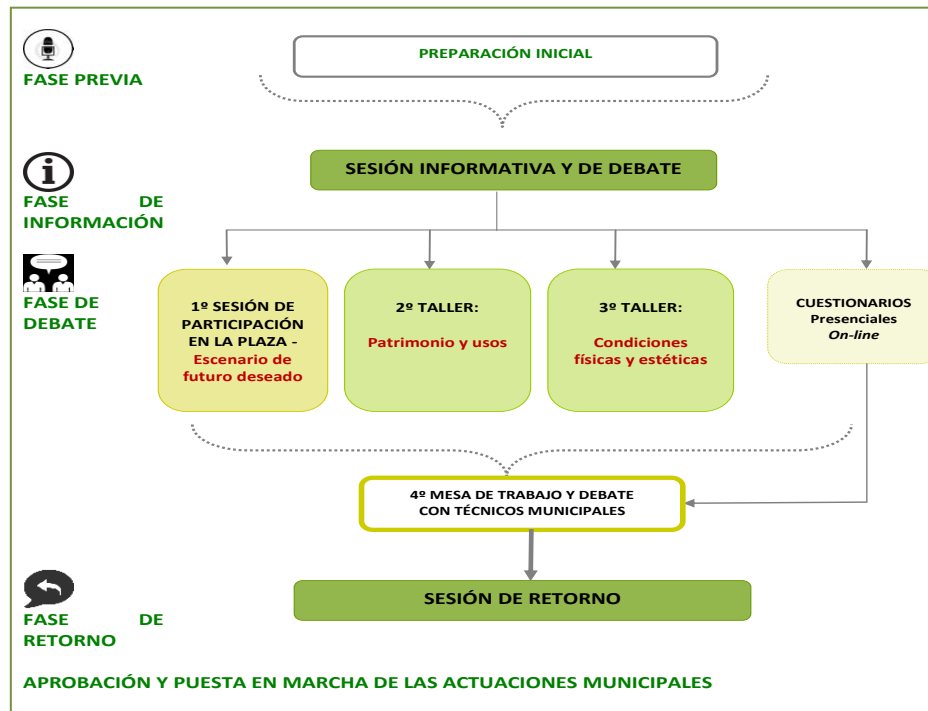
- ✓ Que el municipio y la población recuperen este importante espacio público.
- ✓ Recuperar la importancia que la plaza ha tenido en el pasado y el potencial de este espacio público
- ✓ Contar con los vecinos, comerciantes, hosteleros, tejido asociativo, ciudadanos, etc. para rediseñar el espacio público de vuestro municipio
- ✓ Conseguir la calidad, eficacia y eficiencia que el urbanismo participativo ciudadano puede aportar.

Se trata de un proceso, abierto a todas las entidades y vecinos interesados, orientado a debatir sobre “¿qué plaza queremos?” y diseñar conjuntamente su futura reurbanización. Se convoca a toda el conjunto de la ciudadanía de Binefár a participar:

- Asociaciones de Binéfar: Culturales, de acción social, deportivas, tiempo libre, juveniles, de 3ª edad...
- Vecinos implicados y propietarios de viviendas y locales
- Otras entidades y vecinos de Binéfar interesados
- Hosteleros y comerciantes
- Ayuntamiento (técnicos y cargos electos)...

- Agentes y entidades sociales.
- Etc.

El proceso de participación ciudadana de reurbanización de la plaza de La Litera de Binefár cuenta con las siguientes fases, sesiones y talleres:



La estructura de la fase de debate en este proceso es la siguiente:

1º) Sesión participativa en la Plaza –

Sábado, 23 de abril de 11:00 a 14:00h en la Plaza de la Litera

2º) Taller – Patrimonio y usos.

Viernes, 6 de mayo de 19:00 a 21:00h en el Salón de Plenos del Ayuntamiento.

3º) Taller – Condiciones físicas y estéticas.

Martes, 17 de mayo de 19:00 a 21:00h en el Salón de Plenos del Ayuntamiento.

4º) Mesa de trabajo y debate con técnicos municipales

Martes, 31 de mayo de 10:00 a 12:00 h.

Durante la fase de debate, además de en los talleres, también se han podido realizar aportaciones en de la página web, a través de un cuestionario con preguntas abiertas diseñado para el proceso <http://aragonparticipa.aragon.es/reforma-de-la-plaza-de-la-litera-de-binefar>

Además de éstos espacios de participación en los que se podrán obtener información de carácter cualitativo respecto a las diferentes visiones y opiniones sobre la reforma de la plaza, también se han diseñado unos

cuestionarios con preguntas cerradas que nos permitirán enriquecer el proceso con datos cuantitativos.

Este cuestionario se facilitara a todos los asistentes al proceso (sesión informativa y talleres) y está a disposición de todos los interesados en el Ayuntamiento de Binefár. A todos los asistentes se les informa que pueden hacérselos llegar a través del buzón de opinión situado en la fachada del Ayuntamiento.

¿Para qué llevar a cabo procesos participativos en espacios públicos?

El interés por realizar procesos participativos en espacios públicos se debe a la importancia de estos como contexto utilizado para las expresiones colectivas, para la construcción de la identidad y el sentido de pertenencia (García Ballesteros, 1992). El hecho de llevar estos procesos a la ciudad histórica, significa establecer marcos de relación con nuestra memoria colectiva, pudiendo descubrir en el paisaje urbano histórico nuestro propio rastro (Reclus, 1866), nuestras vivencias tanto individuales como colectivas. La ciudad existe en la medida que es apropiada por sus habitantes (Borja, 2005), cuanto mayor sea esta apropiación mayor será la responsabilidad compartida respecto al cuidado, protección, conservación y desarrollo del paisaje urbano histórico. Desde el contacto, la sensibilización, la educación, la equidad, la diversidad de lo local y la participación ciudadana.¹

¿Qué aportan las acciones participativas en los procesos urbanos?

Estas técnicas sirven para realizar el análisis urbano desde la reflexión colectiva, poniendo a pie de calle temas relacionados con el hecho de hacer ciudad que históricamente han estado en manos de unos pocos (técnicos generalmente). Es decir, se pasa de un análisis tradicional de la realidad a través de datos objetivos, a analizarla aportando también datos cualitativos, como situaciones y emociones de los participantes (los cuales a su vez suelen estar muy relacionados con el ámbito a tratar).² De ahí la importancia de contar con el usuario-ciudadano en el diseño del espacio público, a través de modelos de participación para enriquecer la visión técnica y en definitiva, mejorar las condiciones de nuestro hábitat.

Las acciones participativas diseñadas para este proceso tienen como misión principal transmitir a los ciudadanos una pregunta **¿cómo queremos que sea nuestra plaza?** Y con la visión de crear un espacio urbano de responsabilidad compartida y con señas de identidad colectiva.

¹ Fuente. <http://www.laciudadviva.org/blogs/?p=28279>

² Fuente. <https://colectivo99.wordpress.com/2015/01/19/el-posit-protagonista-de-los-nuevos-procesos-urbanos/>

2. Participantes

Al taller de Técnicos, han asistido un total de 7 personas, dos responsables del área de urbanismo del Ayuntamiento, dos representantes de la ciudadanía y del tejido asociativo, dos concejales del Ayuntamiento y un técnico de Aragón Participa, cuya relación se detalla a continuación

NOMBRE Y APELLIDOS	ENTIDAD
Salvador Muzas	Ciudadano
Javier Sáez	Asociación de Vecinos ALBADA

Estefanía Aguado	Arquitecta Ayuntamiento de Binefár
Lourdes Lloret	Aparejadora Ayuntamiento de Binefár

Daniel Isabal	Concejal de Participación y Transparencia Ayuntamiento de Binefár.
José María Isabal	Concejal de Fomento Ayuntamiento. Ayuntamiento de Binefár

Elías Escanero	Técnico Dirección General de Participación Ciudadana, Acción exterior y Cooperación del Gobierno de Aragón.
----------------	---

Silvia Benedí	Empresa facilitación de procesos de participación ciudadana
Marta Laguna	Empresa facilitación de procesos de participación ciudadana
Eva Tomás	Empresa facilitación de procesos de participación ciudadana



3. Desarrollo del taller

3.1 PRESENTACIÓN

El taller denominado “Mesa de trabajo y debate con técnicos municipales”, se ha llevado a cabo el día 31 de mayo, en la sala de reuniones del Ayuntamiento de Binefár y ha tenido una duración de dos horas.

El objetivo principal del taller ha sido la valoración técnica de las propuestas realizadas por los ciudadanos en los talleres de debate previos para la reforma de la plaza de la Litera.

3.2 VALORACIÓN TÉCNICA DE LAS PROPUESTAS REALIZADAS EN LOS TALLERES

En los talleres de debate se han recabado un total de 101 propuestas realizadas por los participantes en los talleres.

Con el fin de poder hacer efectiva la presente mesa de técnicos, estas se han estructuradas en diferentes ámbitos concernientes a la reforma de la plaza:

- Estilos y usos de la plaza.
- Condiciones físicas.
- Espacio Verde.
- Iluminación.
- Mobiliario urbano.
- Pavimento,
- Patrimonio histórico y cultural.
- Otros.

A continuación se muestra la valoración técnica de las propuestas y su justificación cuando ha sido procedente por parte de los técnicos presentes en el taller.



ESTILO Y USOS DE LA PLAZA

Nº	Origen propuesta	Concepto	Definición propuesta	VALORACIÓN TÉCNICA	JUSTIFICACIÓN
1	Consenso	Estilo	Mantener el carácter rústico .	Se acepta	
33	Grupal opción 3	Espacios	Espacios libres y funcionales <i>"así la plaza se queda abierta al uso que se quiera dar en el momento oportuno. "proponemos un concepto de espacios libres y de volúmenes"</i>	Se acepta	
90	Grupal opción 1	Espacios	Uso funcional , sin escenarios fijos,	Se acepta	
3	Consenso	Cultural	Dotar a la plaza de diferentes usos preferentemente de carácter cultural/escénico pero que su espacio sea libre y diáfano (para poder adaptarla según las necesidades).	Se acepta	
76	Grupal opción 4	Festivo	Mantener el espacio donde se puedan hacer hogueras .	Se acepta	
89	Grupal opción 1	Lúdico	Zona de juego libre (diáfana) que no tenga ningún elemento que establezca que tipo de actividad tiene que darse.	Se acepta	
70	Consenso	Multifuncional	Dotar a la plaza de diferentes usos: multifuncionalidad .	Se acepta	
79	Grupal opción 3	Cultura	Establecer una zona de representaciones en el espacio que actualmente está ocupado por los setos, la fuente y algo del espacio donde están los aparcamientos	Se estudiara su viabilidad	Depende de la finalidad y el concepto de plaza que se determine
83	Grupal opción 3	Mercadillos	Que haya un espacio para que puedan establecerse mercadillos	Se estudiara su viabilidad	
73	Grupal opción 4	Peatonalización	Ampliar la zona de peatonalización hasta la carretera	No es de nuestra competencia	Es competencia de carreteras
80	Grupal opción 3	Peatonalización	Declarar la carretera zona 30 , <i>"si no se puede peatonalizar por lo menos que sea lo más pacificada posible"</i>	Se estudiara su viabilidad	

CONDICIONES FÍSICAS

Nº	Espacio procedencia de la propuesta	Concepto	Definición propuesta	VALORACIÓN TÉCNICA	JUSTIFICACIÓN
42	Grupal opción 1	Aparcamiento	Dejar sólo los aparcamientos de la carretera San Esteban.	Se estudiara su viabilidad	
94	Grupal opción 1	Aparcamiento	La plaza que queremos ocupa exactamente lo que ocupa la actual, respetando todas las plazas de aparcamiento (4 participantes seleccionaron esta opción)	Se estudiara su viabilidad	
95	Grupal opción 1	Aparcamiento	Se eliminan todos los aparcamientos que están más pegados a la zona pavimentada/peatonal de la plaza . Respetando la zona de paso de vehículos a la calle Tamarite. (7 participantes seleccionaron esta opción)	Se estudiara su viabilidad	
96	Grupal opción 4	Aparcamiento	Se eliminan todos los aparcamientos y se ha peatonalizado la entrada a la calle Tamarite. (6 participantes seleccionaron esta opción)	Se estudiara su viabilidad	

CONDICIONES FÍSICAS

Nº	Origen propuesta	Concepto	Definición propuesta	VALORACIÓN TÉCNICA	JUSTIFICACIÓN
4	Consenso	Desnivel	Nivelar la plaza.	Se acepta	
71	Consenso	Desnivel	Solventar el problema del desnivel.	Se acepta	
92	Grupal opción 1	Desnivel	Suelo firme y mismo desnivel	Se acepta	
84	Grupal opción 3	Desnivel	Arreglar el desnivel de la plaza	Se acepta	
39	Grupal opción 1	Desnivel	Construir tres niveles distintos en la plaza , para evitar el desnivel modo de escalón bajito, que generen espacios y usos diferentes: uno más verde, otro con el monolito de hechos históricos y otro más infantil. <i>"actualmente es una plaza grande triste y aburrida donde nunca hay nada y la gente no se reúne allí"</i> .	Se estudiara su viabilidad	
40	Grupal opción 1	Desnivel	Crear dos niveles , 'para evitar el desnivel, construyendo en el entorno de todas las casas una acera de 5 metros que bajaría 15 centímetros para ganar desnivel, desde la casa de Pano hasta abajo.	Se estudiara su viabilidad	

CONDICIONES FÍSICAS

Nº	Origen propuesta	Concepto	Definición propuesta	VALORACIÓN TÉCNICA	JUSTIFICACIÓN
5	consenso	desnivel	Hacer una zona de gradas para salvar el desnivel de la plaza.	Se estudiara su viabilidad	<p>La propuesta de construir gradas es viable no obstante identifican los siguientes hándicaps para poder implementarla:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se reduciría considerablemente el tamaño de la plaza. • Es más costoso y complica la ejecución. • Se contradice con el concepto de plaza abierta y multifuncional del que se quiere dotar a la plaza, al establecer un espacio fijo, se cierra y zonifica la plaza, por ejemplo la plaza San Juan de Lleida no ha tenido buen resultado, porque supone siempre un obstáculo o una barrera. • Se generan barreras arquitectónicas y dificulta la accesibilidad, estas gradas pueden acceder inaccesible el 80 % de la plaza. • El mantenimiento de las Cías se tendrá en cuenta pero lo habitual es cerrarlas y hormigonarlas. Su mantenimiento suponen un coste excesivo para conservar túneles subterráneos. • Se podría estudiar la viabilidad de hacer gradas en una zona pero no toda una plaza.
32	Grupal opción 3	desnivel	Crear una grada exterior para corregir el desnivel <i>"nosotros cogemos la idea del grupo C y proponemos una grada de forma de que se pudiera entrar, generando una zona de tránsito que sería el mismo nivel que tiene ahora.... como el nivel iría aumentando se crearían unas gradas. Dejaríamos la base de la plaza en un mismo plano, y para poder llegar a las viviendas se quedaría una calle en el mismo nivel, la entrada con rampa y escaleras"</i>	Se estudiara su viabilidad	
12	Grupal opción 4	desnivel	Para evitar el desnivel rebajar la plaza, hacer gradas invertidas . Crear gradas estilo estadio para escaleras y como zona de la plaza para que se pueda ver el templete que estará en la zona de la panadería. <i>"La casa Ruata esta alta, intentar que el punto 0 sea el punto de abajo, de la parte honda, esta quedaría bastante llana, no harían falta escalones, y empezarían a aparecer escalones varios metros más allá, Si vienes por la ferretería puedes o subir por la rampa o subir un par de escalones, en la carretera se hace llano....conforme va subiendo los escalones de los Olivos tiene que bajar"</i> .	Se estudiara su viabilidad	
74	Grupal opción 4	desnivel	Solventar el problema de desnivel de la plaza bajando la cota hasta el punto mínimo posible y solucionando la zona de servidumbre a los portales con un sistema de gradas que rodee la plaza	Se estudiara su viabilidad	

CONDICIONES FÍSICAS

Nº	Origen propuesta	Concepto	Definición propuesta	VALORACIÓN TÉCNICA	JUSTIFICACIÓN
11	Grupal opción 4	Peatonalización	Peatonalizar toda la plaza, desde la plaza el quesito hasta la calle Arroba. Sin dejar que circulen coches. <i>"No dejaríamos circular a 30, es la diferencia con la propuesta del grupo anterior B se deja zona de paso ante una urgencia de un vecino, carga y descarga, pero no como costumbre"</i> .	No es de nuestra competencia	Es competencia de carreteras, no se puede peatonalizar toda la plaza. Se puede anular los aparcamientos pero no quitar la carretera y pasaran muchos años hasta que se construya la variante.
41	Grupal opción 1	Viario	Construir una acera <i>"La acera sería para acera y para dar servicio, al bajar 15 cm nos serviría para bajar el nivel de la plaza y no dar molestia a los propietarios.... Esto permite que la parte alta solo se podría bajar unos 10 cm y en la parte de Ronsano 40 o 50 cm....es un desnivel asumible para poder andar sin ningún problema.... y en el extremo más bajo hacer tres peldaños de 15 cm para igualar"</i>	Se estudiara su viabilidad	La propuesta es una opción pero este espacio no es tan generoso como para según qué intervenciones.
43	Grupal opción 1	Viario	Se proponen tres entradas con rampa desde la esquina de Tamarite, Ruata y la existente ahora	Se estudiara su viabilidad	
13	Grupal opción 4	Viario	Crear una vía de servicio para las casas, para que puedan llegar a pie de calle, en todos los portales.	Se estudiara su viabilidad	Se si se traslada a gráfico y papel esta propuesta, se reduce considerablemente el tamaño de la plaza. Se considera que tiene mejor viabilidad técnica llevar a cabo un hibrido en relación a las propuestas recibidas, es decir no cerrar tanto el espacio y salvar el desnivel con uno o dos escalones. Es decir entre lo que se ha propuesto y lo que se pueda desarrollar se elaborará el proyecto, comprobando cuanto desnivel hay y lo que se puede solucionar de forma suave.

ESPACIO VERDE

Nº	Origen propuesta	Concepto	Definición propuesta	VALORACIÓN TÉCNICA	JUSTIFICACIÓN
28	Grupal opción 4	arboles	Poner algún árbol de alto porte decorativo en la zona del templete/ escenario.	Se estudiara su viabilidad	Depende de la finalidad y el concepto de plaza que se determine
26	Grupal opción 4	césped	Crear una zona de césped verde. Desde los olivos se quedaría un poco de calle para que circulen vehículos de emergencia y desde esa distancia a los olivos césped verde .	Se estudiara su viabilidad	En función del carácter de la plaza que se determine se puede crear un diseño híbrido en el que se contemple una zona verde. No obstante el césped exige mucho mantenimiento.
75	Grupal opción 4	zona verde	Crear una zona verde en la zona actual de los Olivos, conservando los mismos	Se estudiara su viabilidad	El verde en el suelo es muy limitado y costoso de mantenimiento
27	Grupal opción 4	flores	Flores colgantes en las farolas y alrededor de los olivos	Se estudiara su viabilidad	Dependerá del diseño final
7	consenso	olivos	Retirar de la plaza algunos olivos o que se les cambie de ubicación.	Se acepta	Se explica que los olivos actuales no dan sombra y se puede estudiar la viabilidad de otros árboles que si la den. También se señala que el olivo es un árbol muy fácilmente trasplantable.
98	asamblea	olivos	Se propone que los olivos sean trasplantados , ya que no dan mucha sombra y no se ve que estén teniendo un desarrollo adecuado por la falta de tierra o nutrientes.	Se estudiara su viabilidad	
38	Grupal opción 3	olivos	Eliminar los olivos existentes y poner una zona de árboles entre gradas, y marcando la calle que dieran sombra.	Se estudiara su viabilidad	
99	asamblea	olivos	Conservar los olivos donde están, ya que son un elemento característico de la plaza y cumplen su función.	Se estudiara su viabilidad	
25	Grupal opción 4	olivos	Mantener los olivos y entre olivo y olivo también habría gradas.	Se estudiara su viabilidad	

ESPACIO VERDE

Nº	Origen propuesta	Concepto	Definición propuesta	VALORACIÓN TÉCNICA	JUSTIFICACIÓN
54	Asamblea	Setos	Eliminar los setos	Se acepta	
6	Consenso	Setos	Eliminar los setos.	Se acepta	
49	Grupal opción 1	Setos	Eliminar los setos porque los protagonistas de la plaza son las fachadas y la plaza y cortan la visibilidad.	Se acepta	
52	Grupal opción 1	Setos	Sustituir los setos por una fuente ornamental muy sencilla, con un chorrillo.	Se estudiara su viabilidad	

ILUMINACIÓN

Nº	Origen propuesta	Concepto	Definición propuesta	VALORACIÓN TÉCNICA	JUSTIFICACIÓN
48	Grupal opción 1	Farolas	Los elementos de iluminación del mismo estilo que el resto de los elementos: rustico.	Se acepta	
20	Grupal opción 4	Iluminación	La iluminación de la plaza se centraría en las fachadas (que podrían ir rotando, la iluminación de las fachadas... también serían necesario otras farolas).	No procede	Porque las fachadas son propiedad particular y no se puede obligar al propietario a que instale una farola en su fachada. Las farolas que están en fachada dan bastante problema
21	Grupal opción 4	Iluminación	Iluminar casa Ruata	No procede	
22	Grupal opción 4	Iluminación	Luz blanca , "no amarilla que da tristeza"	Se estudiara su viabilidad	Se consultara con los responsables técnicos de iluminación del municipio el tipo de luz y farolas.

MOBILIARIO URBANO

Nº	Origen propuesta	Concepto	Definición propuesta	VALORACIÓN TÉCNICA	JUSTIFICACIÓN
24	Grupal opción 4	rustico	Mobiliario urbano de estilo rustico	Se acepta	
10	Consenso	rustico	Mobiliario urbano funcional, de estilo rústico y preferiblemente de madera.	Se acepta	
82	Grupal opción 3	Bancos	Poner una zona de bancos.	Se acepta	
45	Grupal opción 1	Bancos	Poner entre los olivos un banco a cada lado, seis bancos, de madera cómodos y situarlos entre los alcorques.	Se estudiara su viabilidad	Dependerá del diseño final de la plaza la ubicación y tipo del mobiliario
37	Grupal opción 3	Bancos	Colocar bancos cómodos en la zona de las fachadas, en la grada que no se acaba de desarrollar.	Se estudiara su viabilidad	Se estudiará la localización de los bancos , así como su comodidad para permitir el uso del espacio
62	Asamblea	Farola central	Mantener la farola central como está siendo centro de la plaza.	No se acepta	Porque es incoherente con el carácter abierto del que se quiere dotar a la plaza
77	Grupal opción 4	Farola central	Conservar la farola.	Se acepta	Se estudiará moverla o cambiarla de ubicación
60	Asamblea	Farola central	Desplazar la farola central a ser posible y si encaja con el diseño final a otro punto de la plaza para que no sea tan central.	Se estudiara su viabilidad	Dependerá del diseño final de la plaza, no obstante es muy complicado encajar esa farola tan grande en el nuevo diseño. No es acorde con el uso y carácter abierto y diáfano del que se quiere dotar a la plaza.
63	Asamblea	Farola central	Puede servir la farola central para delimitar una zona de la plaza desviándola.	Se estudiara su viabilidad	
51	Grupal opción 1	Farola central	Mantener la farola central.	Se estudiara su viabilidad	
23	Grupal opción 4	Farola central	La farola central se desplaza a Lamins.	Se estudiara su viabilidad	
56	Asamblea	Farolas	Las farolas se quedan aunque pueden ser desplazadas	Se estudiara su viabilidad	

MOBILIARIO URBANO

Nº	Origen propuesta	Concepto	Definición propuesta	VALORACIÓN TÉCNICA	JUSTIFICACIÓN
57	Asamblea	Fuentes de agua potable	Se desplaza la fuente de agua potable a otro sitio de la plaza o del pueblo	Se acepta	Se estudiara la reubicación
64	Asamblea	Fuentes de agua potable	Ponerla la fuente en el otro lado , porque existe otra fuente muy cercana a la plaza.	Se acepta	
50	Grupal opción 1	Fuentes de agua potable	Fuente de agua potable actual desplazarla a otra ubicación.	Se acepta	
65	Asamblea	Fuentes de agua potable	Instalar una fuente más funcional en la futura plaza, más accesible.	Se acepta	Se estudiará el tipo de fuente adecuada a todos los usos propuestos
66	Asamblea	Fuentes de agua potable	Una fuente accesible , <i>"en ninguna fuente se puede beber bien"</i>	Se acepta	
67	Asamblea	Fuentes de agua potable	Fuente adaptada a animales , con espacios bajos para que puedan beber.	Se acepta	
47	Grupal opción 1	Fuentes de agua potable	Poner una fuente de agua potable , con la estética de pequeño canal que simulara la llegada y el paso del agua. <i>"denominarla fuente monumento a la acequia, como la que existe en la zona de Tarazona donde se escucha constantemente el sonido de una acequia con un circuito cerrado de agua"</i> .	Se acepta	
87	Grupal opción 1	Fuentes de agua potable	Fuente de agua sencilla y funcional	Se acepta	
16	Grupal opción 4	Fuentes de agua potable	Pone una fuente para beber en la esquina con la calle, más distante que la otra para poder equilibrar distancias y en las que también pudieran beber los animales.	Se acepta	

MOBILIARIO URBANO

Nº	Origen propuesta	Concepto	Definición propuesta	VALORACIÓN TÉCNICA	JUSTIFICACIÓN
46	Grupal opción 1	Fuentes ornamentales	Instalar una fuente ornamental conmemorando los hechos de 1896 <i>“darle a la plaza la constancia de aquellos tiempos que creo que es lo más importante de la plaza y de Binefár”.en el centro de la acera de más longitud (pegado a fachadas)</i>	Se acepta	Esta propuesta ha sido aceptada por los responsables políticos presentes en la sala.
17	Grupal opción 4	Fuentes ornamentales	Colocar delante del templete una fente ornamental luminosa de colores.	No procede	Este tipo de fuentes supone un alto coste.
69	Asamblea	Fuentes ornamentales	Se propone la instalación de una fuente ornamental con luces de colores y música	No procede	
36	Grupal opción 3	Fuentes ornamentales	Fuente ornamental con chorros que salen del suelo , para que jueguen los chicos y refrescarte en verano.	No se acepta	Se estudiará la viabilidad de esta fuente, no obstante se comenta que tienen un elevado costes de mantenimiento (limpieza y repuestos) y de control sanitario.
9	consenso	Fuentes ornamentales	Incorporar motivos de agua (fuentes ornamentales, etc.).	Se acepta	
18	Grupal opción 4	Fuentes ornamentales	Se incluye la idea del estilo de fuente propuesto por el grupo de la mesa 1, de la fente “acequia”	Se estudiara su viabilidad	

MOBILIARIO URBANO

Nº	Origen propuesta	Concepto	Definición propuesta	VALORACIÓN TÉCNICA	JUSTIFICACIÓN
55	asamblea	Papeleras	Desplazar las papeleras que hay a otro sitio del pueblo	Se acepta	
58	asamblea	Papeleras	La instalación de papeleras especiales con bolsas para perros (hay que cambiar las papeleras)	Se acepta	
19	Grupal opción 4	Papeleras	Papeleras acordes a la farola y con bolsas para los excrementos de los animales.	Se acepta	
59	asamblea	Papeleras	Conseguir papeleras del mismo estilo de la farola si esta se mantiene.	Se estudiara su viabilidad	
86	Grupal opción 1	Pérgolas	Poner una estructura que permita sombra en la plaza y que facilite la estancia en la misma en las horas de más calor de verano	No se acepta	Esta propuesta es incompatible con el modelo de plaza abierta y diáfana que se propone, para crear sombra se proponen mejor árboles.
78	Grupal opción 4	templete	Colocación de un templete donde se puedan realizar actuaciones (de forma semanal, que le dé cierto movimiento cultural y de ocio a la plaza) de música, títeres... en la zona que actualmente están los setos y la fuente.	Se estudiara su viabilidad	Se indica que este elemento no es compatible con un modelo de plaza multifuncional

PAVIMENTO

Nº	Origen propuesta	Concepto	Definición propuesta	VALORACIÓN TÉCNICA	JUSTIFICACIÓN
34	Grupal opción 3	Suelo	Crear un único pavimento uniforme en toda la plaza, incluyendo la carretera y la acera, dejando tránsito de vehículos, sin aparcamiento, pero el tránsito en un pavimento idéntico al de la plaza (con zona 30).	No es de nuestra competencia	Carreteras no suele permite establecer un nivel único sin pasos elevados que diferencien la carretera de la zona de paso peatonal
8	Consenso	Suelo	Pavimento continuo, antideslizante, de estilo rustico.	Se acepta	
72	Consenso	Suelo	Cambiar el suelo.	Se acepta	
101	Asamblea	Suelo	El suelo , el cual se ve su potencial en el "aire rústico " que le da al entorno se llega a un consenso en cuanto a la problemática que tiene el actual (problema de separación de juntas y deslizamiento cuando está mojado), entonces se acepta la posibilidad de que sea cambiado siempre y cuando se respete la estética del actual.	Se estudiara su viabilidad	
44	Grupal opción 1	Suelo	Pavimento rustico , tipo adoquín/baldosa, rugoso y colores tierra (tierra sahariana y no australiana.	Se estudiara su viabilidad	
35	Grupal opción 3	Suelo	Pavimentos de piedra cambiando las texturas.	Se estudiara su viabilidad	
15	Grupal opción 4	Suelo	El pavimento sería antideslizante, rugoso y de color claro en el centro de la plaza. "Los accesos de las calles que ya son peatonales morirían en la plaza con adoquines con algún tipo de dibujo, pero se diferenciarían de la plaza que tendrían baldosa de color claro."	Se estudiara su viabilidad	

PATRIMONIO HISTÓRICO Y CULTURAL

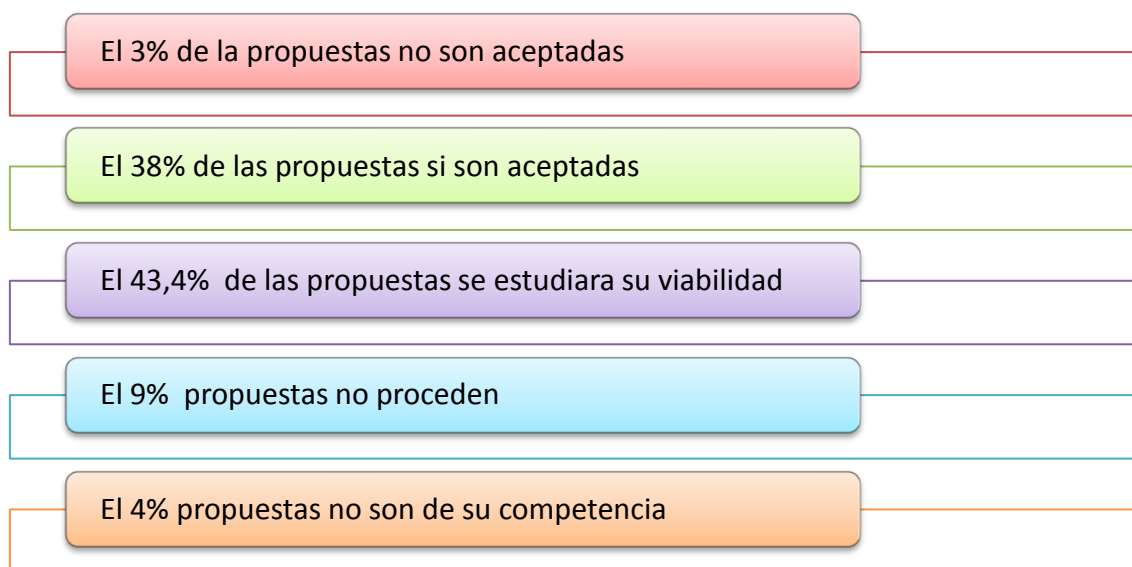
Nº	Origen propuesta	Concepto	Definición propuesta	VALORACIÓN TÉCNICA	JUSTIFICACIÓN
100	Asamblea	Edificios	En cuanto a la Casa Coll y la Casa Ruata se comentó en sala la importancia de que pasaran a ser del municipio (públicas), por su importancia histórica y por las características de los edificios.	No procede	No entran dentro de la reforma
97	Asamblea	Fachadas	Restaurar fachadas , visto como punto fundamental en todo el proceso, ya que si las viviendas se siguen degradando no dará sensación de bienestar el permanecer en la plaza (haciendo actividades de ocio, culturales o tiempo libre) y de posibilidad de que la gente "viva" más "en la plaza" y "la plaza".	No procede	La rehabilitación de la plaza conlleva la de las viviendas y fachadas. La primera es una intervención pública y la otra privada. Existe un hándicaps respecto a ésta última ya que en la última convocatoria para la rehabilitación de viviendas no se había suscrito ningún propietario por motivos de plazos y tipo de intervención. Se están estudiando otras opciones en los siguientes ARRU y otras formulas de intervención en fachada.
85	Grupal opción 1	Fachadas	Establecieron como prioritario el apoyo a los particulares en la rehabilitación de los edificios	No procede	
88	Grupal opción 1	Historia	Que haya una mención a Joaquín Costa y Coll por la importancia histórica que tienen en el municipio	Se estudiara su viabilidad	
2	Consenso	Histórico	Que se haga evidente la importancia histórica que la plaza tiene para Binefár.	Se acepta	Esta propuesta ha sido aceptada por los responsables políticos presentes en la sala.

OTROS

Nº	Origen propuesta	Concepto	Definición propuesta	VALORACIÓN TÉCNICA	JUSTIFICACIÓN
31	Grupal opción 4	Aparca bicis	Instalar un aparcamiento de bicis entre el templete y la carretera	Se estudiara su viabilidad	
29	Grupal opción 4	Nombres	Cambiar los nombres de algunas plazas (parte del grupo): plaza por la III República.	No procede	No puede valorarse en este momento
30	Grupal opción 4	Peatonalización	En conjunto si se peatonaliza entera, desde calle arrabal y plaza quesito (que también se propone cambiar el nombre a plaza igualdad) y en la plaza de quesito crear zona de juegos.	No procede	No puede valorarse en este momento
93	Grupal opción 1	Toldos	Colocar toldos en fachadas que no cumplan con un mínimo de rehabilitación, si esos toldos tienen un coste asumible, para dar la cara más amable a la plaza y a los habitantes de Binefár les apetezca utilizar la plaza.	No es de nuestra competencia	Son propiedades privadas
14	Grupal opción 4	Viarío	Se plantea una duda técnica respecto a ubicación de la entrada o acceso a la plaza <i>"no sabemos si podría estar donde está, en la parte más baja, o habría que hacer una entrada a mitad de la plaza para solventar los saltos"</i> .	Respuesta	En toda obra se tiene en cuenta facilitar la accesibilidad a las viviendas
68	Asamblea	Opinión	Pasa desapercibida la fuente que hay.		
61	Asamblea	Opinión	La farola central no puede determinar el centro de la plaza.		

3.3 BALANCE DE VALORACIÓN TÉCNICA DE LAS APORTACIONES

A continuación se presenta el balance de la valoración realizada por los técnicos de urbanismo del Ayuntamiento de Binefár, respecto a las aportaciones realizadas por los participantes en el proceso participativo.



Destacar que el 99% de las aportaciones que han obtenido grandes consensos en los talleres realizados han sido aprobadas. A continuación se exponen éstas detalladamente:

Nº	ORIGEN PROPUESTA	DEFINICIÓN PROPUESTA	VALORACIÓN TÉCNICA
1	Consenso	Mantener el carácter rústico .	Se acepta
2	Consenso	Que se haga evidente la importancia histórica que la plaza tiene para Binefár .	Se acepta
3	Consenso	Dotar a la plaza de diferentes usos preferentemente de carácter cultural/escénico pero que su espacio sea libre y diáfano (para poder adaptarla según las necesidades).	Se acepta
4	Consenso	Nivelar la plaza .	Se acepta
5	Consenso	Hacer una zona de gradas para salvar el desnivel de la plaza.	Se estudiara su viabilidad
6	Consenso	Eliminar los setos .	Se acepta
7	Consenso	Retirar de la plaza algunos olivos o que se les cambie de ubicación.	Se acepta
8	Consenso	Pavimento continuo, antideslizante, de estilo	Se acepta

rústico.			
9	Consenso	Incorporar motivos de agua (fuentes ornamentales, etc.).	Se acepta
10	Consenso	Mobiliario urbano funcional, de estilo rústico y preferiblemente de madera.	Se acepta



4. MONITORIZACIÓN DE LAS REDES SOCIALES

